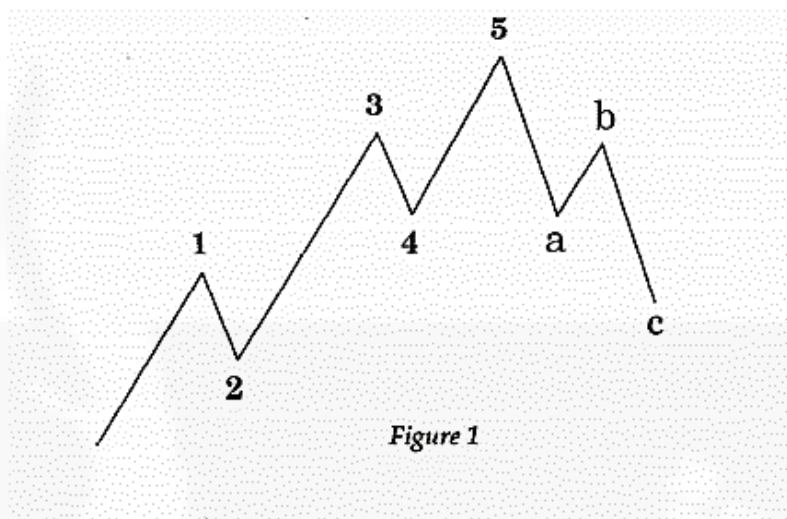
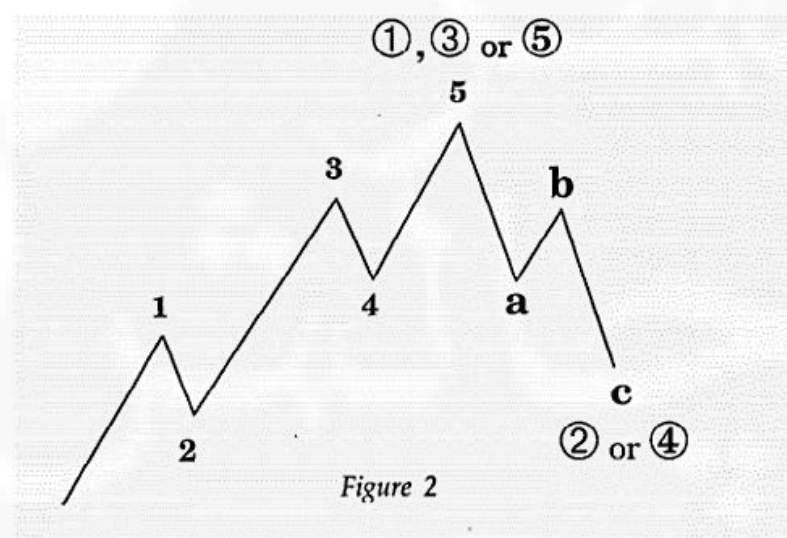


فصل ۲



شکل ۱



شکل ۲

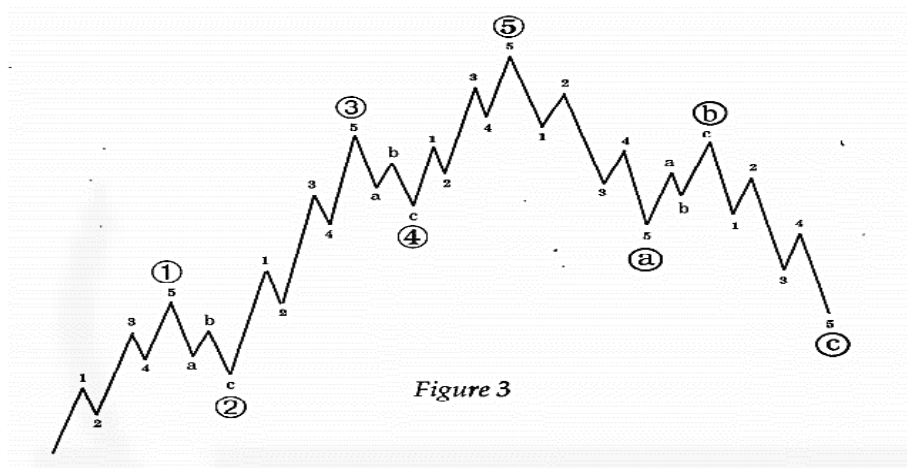


Figure 3

شکل ۳

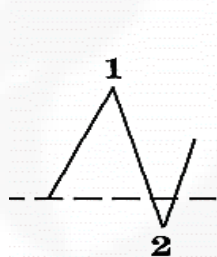


Figure 4

شکل ۴

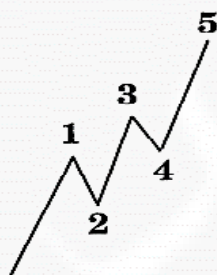


Figure 5

شکل ۵

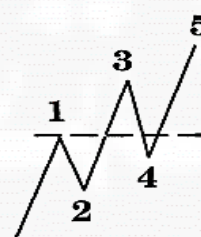
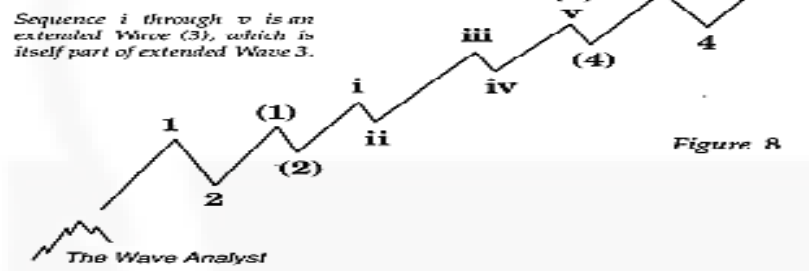
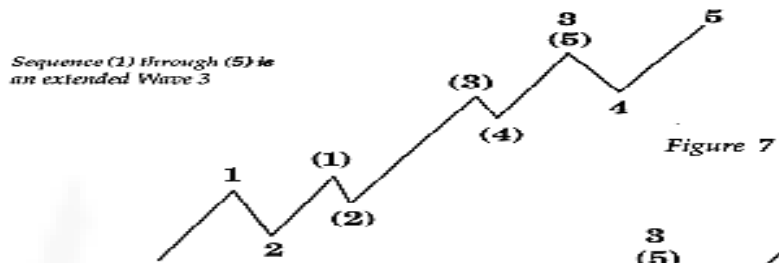
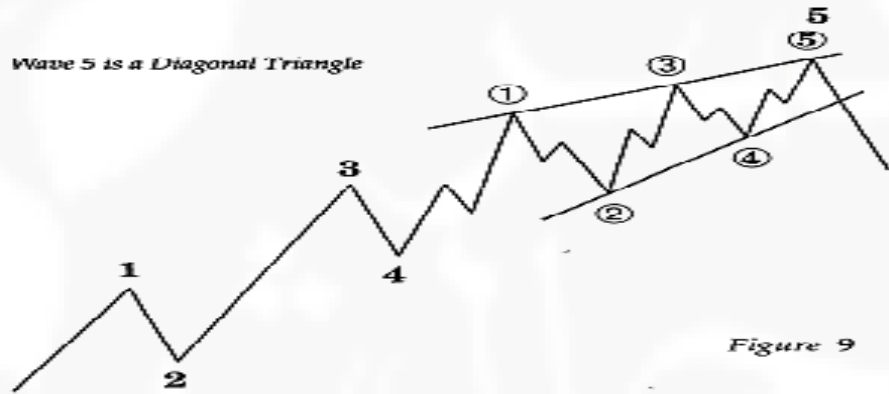


Figure 6

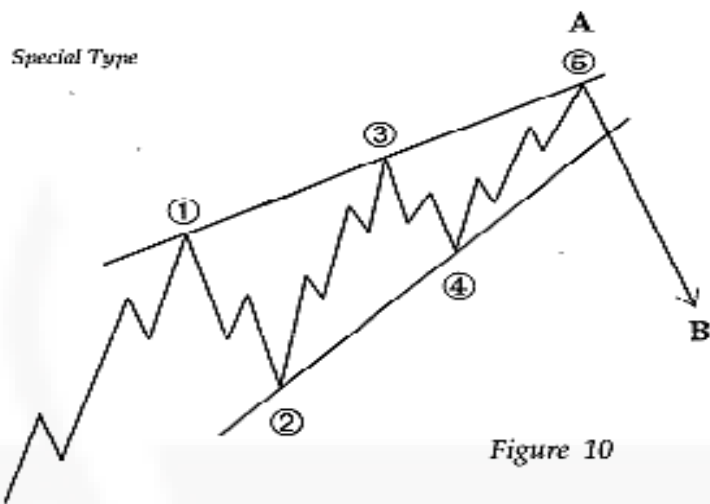
شکل ۶



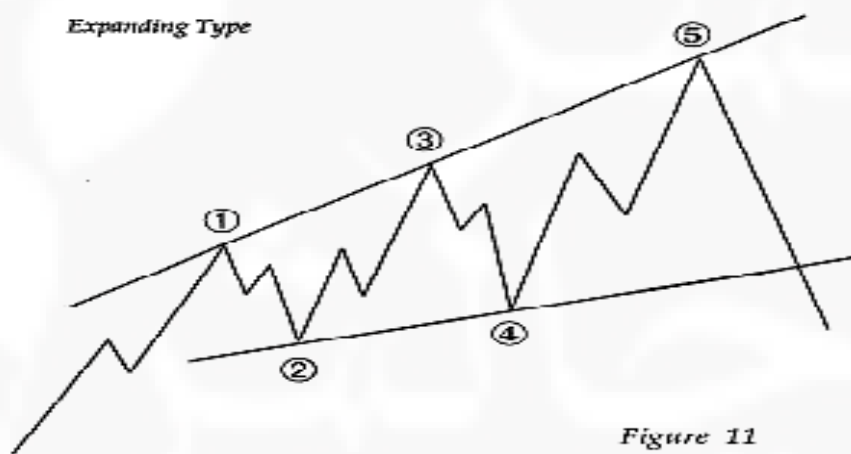
شکل ۷ و ۸



شکل ۹



شکل ۱۰



شکل ۱۱

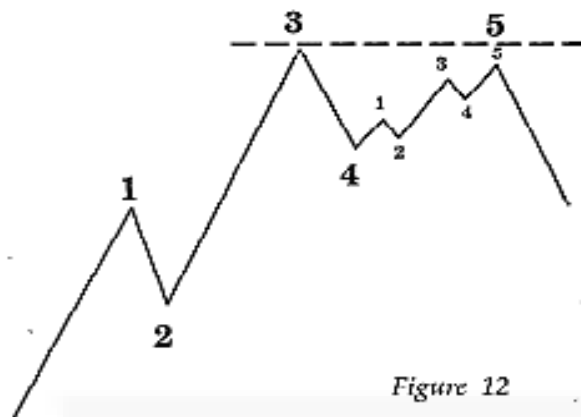


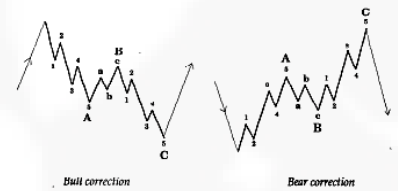
Figure 12

شکل ۱۲ شکست موج ۵

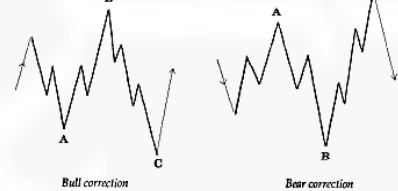
فرم‌های اصلاحی پایه

Basic corrective forms

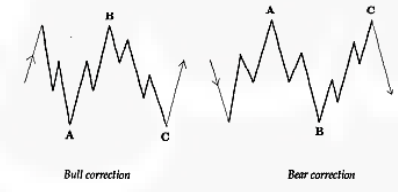
Zigzag corrections



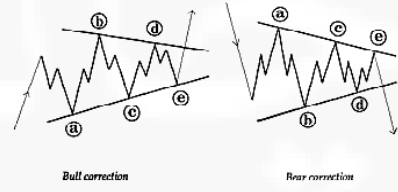
Irregular corrections



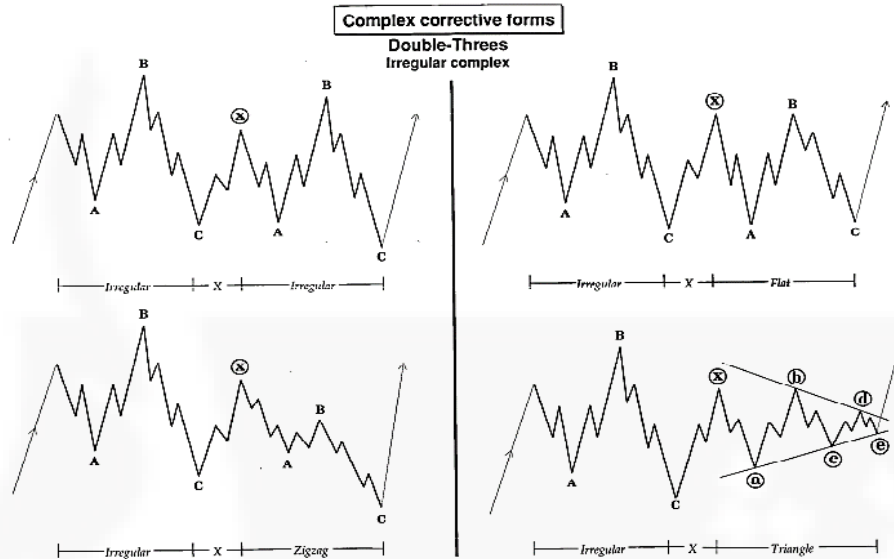
Flat corrections



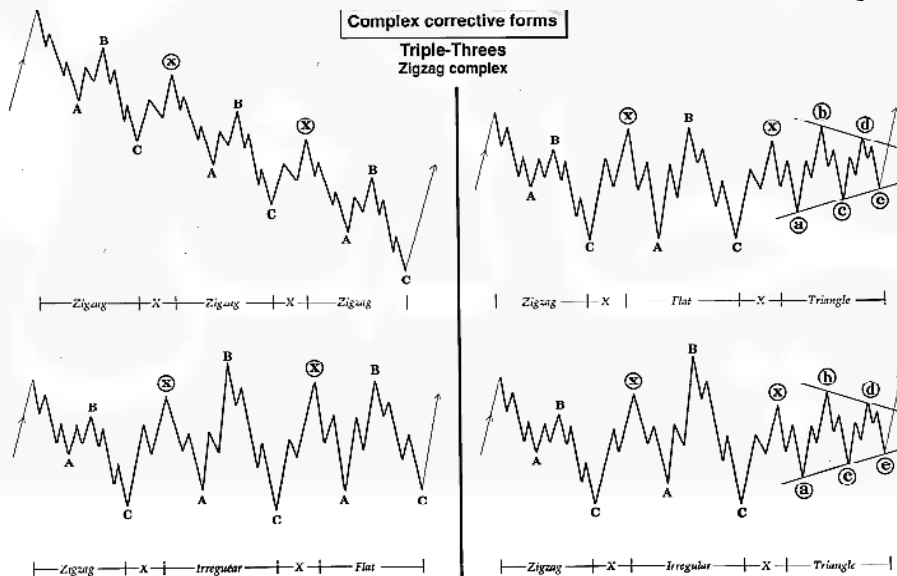
Triangle corrections



فرم‌های اصلاحی پیچیده (سه موجی‌های دوگانه)
مجموعه Irregular (پهنه گسترش یافته)



فرم‌های اصلاحی پیچیده (سه موجی‌های سه گانه)
مجموعه Zigzag

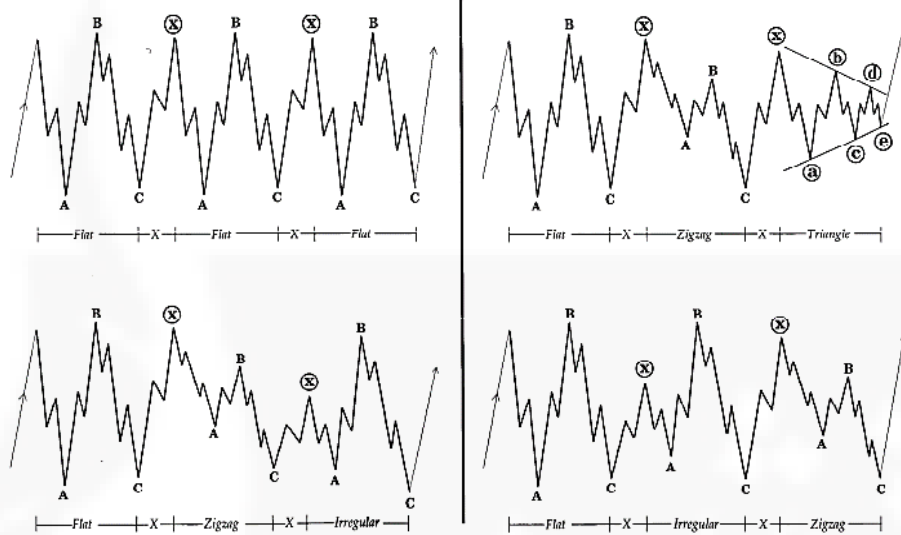


فرم‌های اصلاحی پیچیده (سه موجی‌های سه گانه)

مجموعه Flat

Complex corrective forms

Triple-Threes
Flat complex

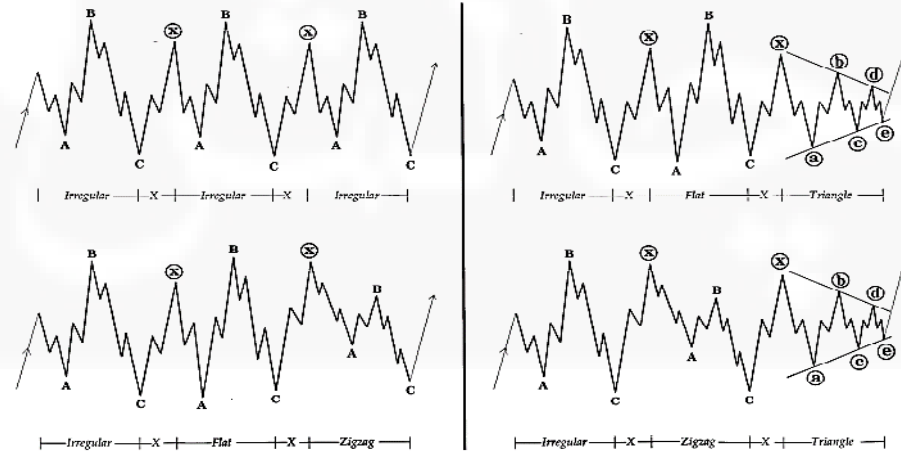


فرم‌های اصلاحی پیچیده (سه موجی‌های سه گانه)

مجموعه Irregular

Complex corrective forms

Triple-Threes
Irregular complex



فصل ۳

انحرافات از نسبت‌های ریاضی

زیگزاگ و Flat

Deviations from mathematical ratios

Zigzag



$$C = .618 A$$

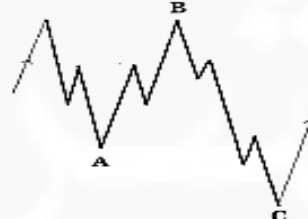


$$C = 1.618 A$$

Flat



$$C = .618 A$$



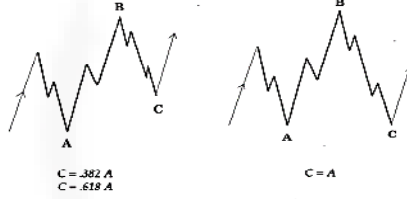
$$C = 1.382 A$$
$$C = 1.618 A$$

انحرافات از نسبت‌های ریاضی

گسترش یافته (Irregular)، مثلث و مثلث پهن شونده

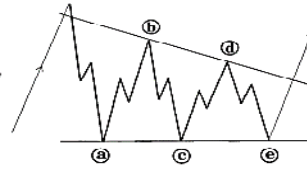
Deviations from mathematical ratios

Irregular

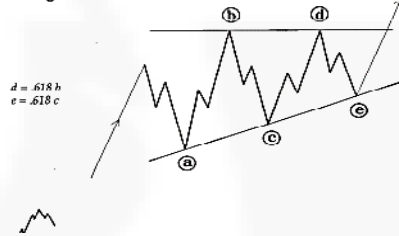


$$d = .618 b$$

$$c = .618 c$$



Triangle



Expanding triangle



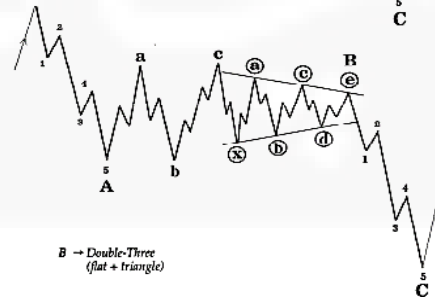
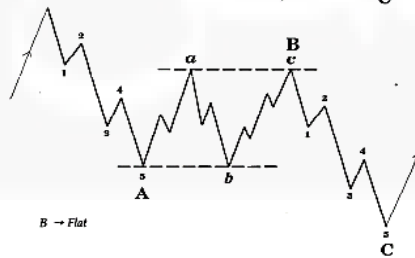
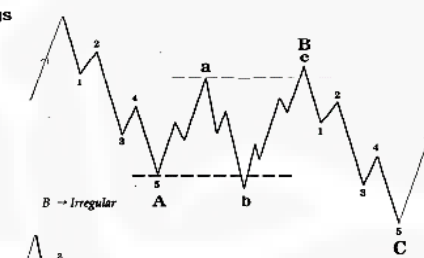
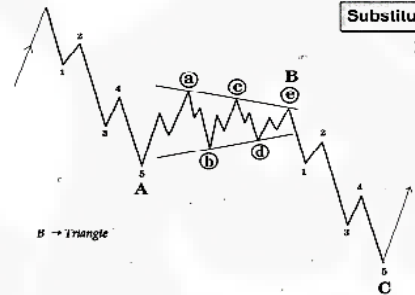
Deviations III - 2

زیگزاگ‌ها

مثلث، Flat, Irregular، سه موجی دوگانه (پهنه و مثلث)

Substitution of Patterns

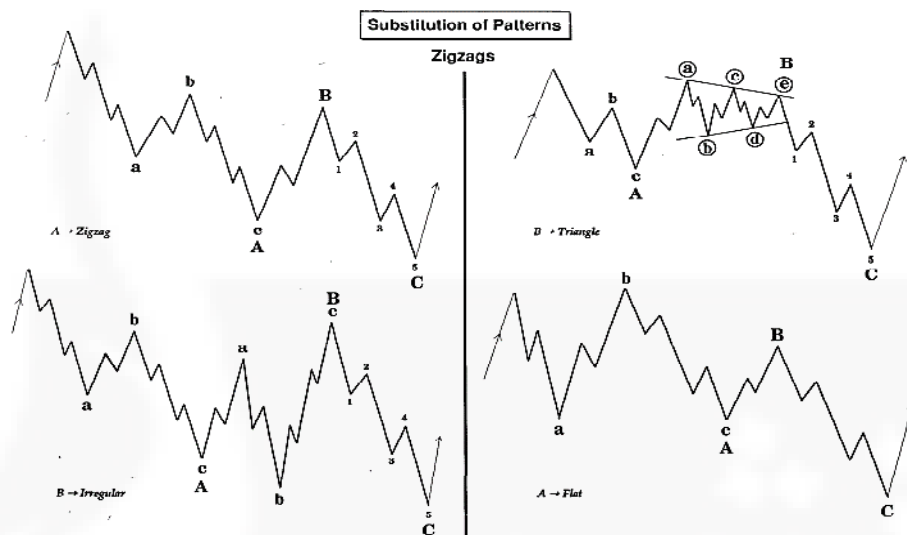
Zigzags



جایگزینی الگوها

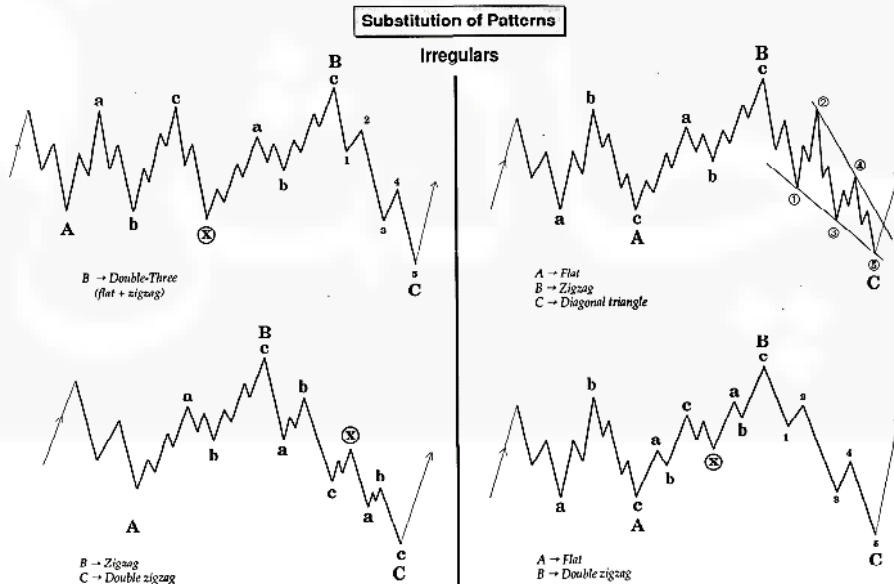
زیگزاگها

(Flat, مثلث, Irregular, Zigzag)

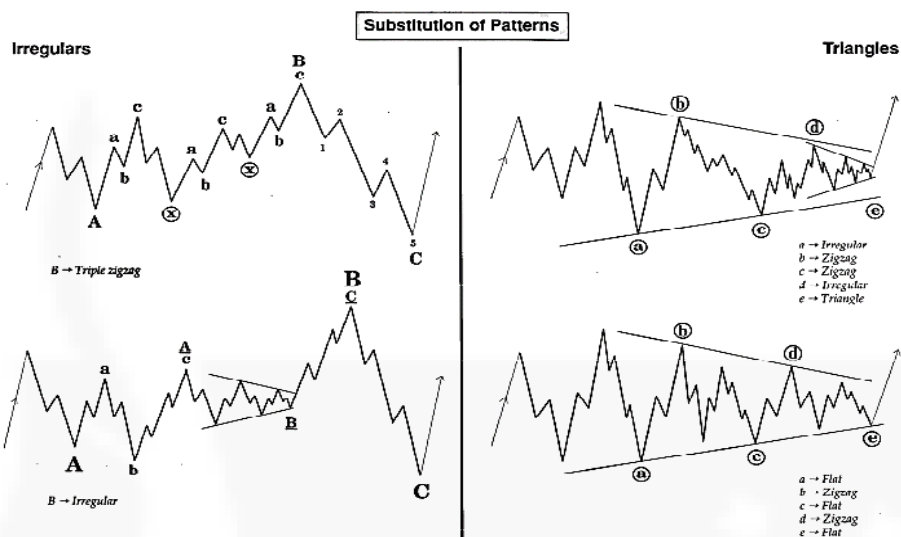


جایگزینی الگوها

Irregulars

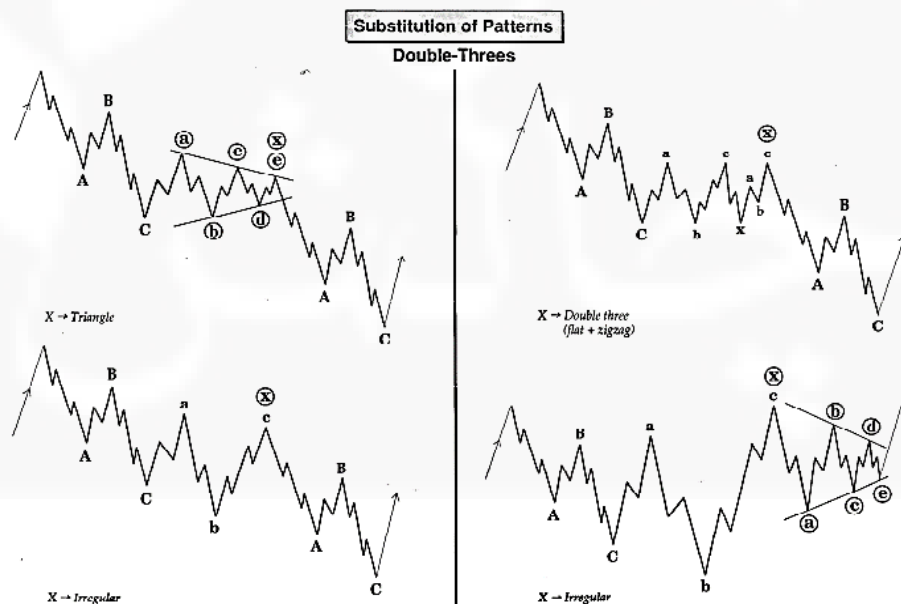


جایگزینی الگوها



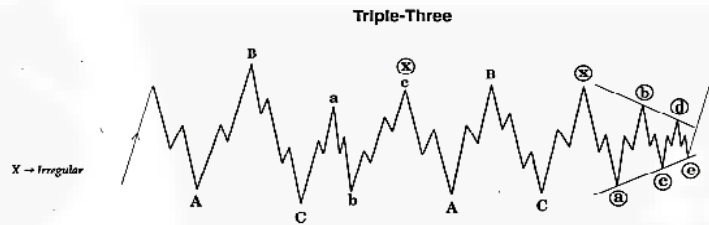
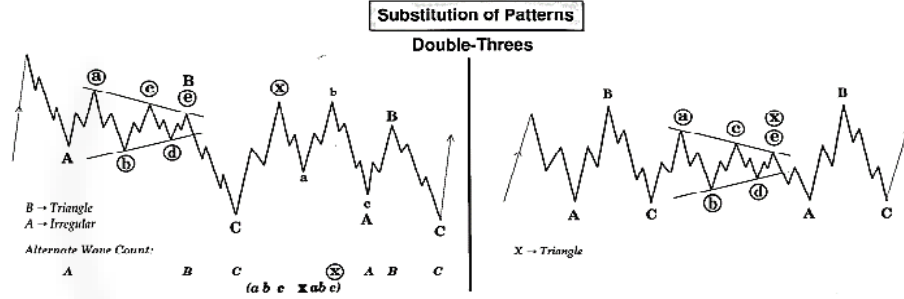
جایگزینی الگوها

سه موجی دوگانه



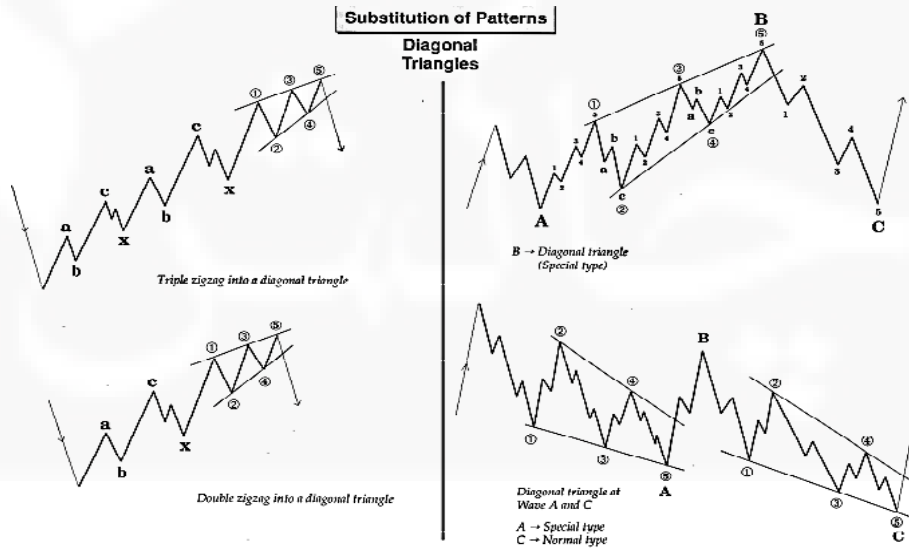
جایگزینی الگوها

سه موجی دوگانه و سه موجی سه گانه



جایگزینی الگوها

مثلث‌های قطری



فصل ۴

